

THÀNH PHỐ SÁNG TẠO: MỘT BÚC CHÂN DUNG LỊCH SỬ

GS.TS. Justin O'Connor

Tóm tắt: Bài viết này là một cuộc khảo sát lịch sử về nguồn gốc của ý tưởng "Thành phố Sáng tạo" vào những năm 80 và 90 của thế kỷ trước. Ý tưởng này thường được gán cho Charles Landry và Richard Florida, nhưng nó có nguồn gốc sâu xa hơn từ những thay đổi trong đời sống đô thị và hiểu biết về thành phố sau hai cuộc cách mạng văn hóa vào những năm 60 và 70 của thế kỷ trước, cũng như quá trình phi công nghiệp hóa trong những năm 80 và 90 của thế kỷ trước. Bài viết gợi ý rằng những biến đổi sâu sắc này đã mang lại hy vọng về một loại hình công việc và đời sống đô thị khác, nhưng dần dần đã được gộp chung vào diễn ngôn về "nền kinh tế sáng tạo". Diễn ngôn này hiện đang cạn kiệt năng lượng, và đây là thời điểm để nhìn lại những ý tưởng trước đây về "Thành phố Sáng tạo" nhằm định hình một tương lai khác. Mặc dù phần lớn nội dung tập chung vào châu Âu, Úc và Bắc Mỹ, tác giả hy vọng từ đó sẽ mang lại góc nhìn hữu ích cho độc giả Việt Nam.

Từ khóa: Thành phố sáng tạo, nền kinh tế sáng tạo, tái tạo đô thị, công nghiệp văn hóa.